

COCINAS+baños

NÚMERO 100 ESPAÑA 4,75 €

casaviva

HIDROMASAJE,
WELLNESS,
MAMPARAS

DOSSIER:
SUPERFICIES
DE TRABAJO

8 consejos
de higiene
en la cocina

DUCHAS
EFECTO LLUVIA

ESPECIAL 100
Cocinas
abiertas al living



CONCEPTO ABIERTO

CREADA PARA DISFRUTAR

* FOTOGRAFÍAS: HÉCTOR SANTOS-DÍEZ
TEXTOS: ADA MARQUÉS

Como la familia de esta vivienda hace mucha vida en la cocina, la estancia se ha planteado de acuerdo con un concepto abierto, concediéndole un amplio espacio que permita dotarla de todo lo necesario para cocinar y almacenar, pero también para reunirse y disfrutar en compañía.





El conjunto destaca por su carácter funcional y práctico



Como detalle final se ha instalado una barra móvil de Cancio en laminado roble, que ofrece un

espacio adicional confortable y versátil para desayunos, picoteos y comidas rápidas.



María y Pablo son los propietarios de esta vivienda unifamiliar situada en un entorno privilegiado, frente a la costa y a escasos metros del mar. La finca en la que se ubica, propiedad de los padres de él, ya contaba con una casa que no respondía a sus actuales necesidades. Por ello, decidieron afrontar una reforma integral que la adaptase a su idea. El objetivo era transformarla en una segunda residencia amplia, cómoda y luminosa, en la que poder disfrutar durante los fines de semana y vacaciones con sus dos hijos, amigos y familiares.

Fue Jorge, arquitecto, hermano de María y buen conocedor de los deseos de la pareja, quien les propuso desarrollar este proyecto. Así, partiendo de la antigua edificación, se planteó una ampliación que contempló de manera especial su adaptación al entorno. La arquitectura, precisa y contemporánea, prima los cerramientos acristalados, un recurso que potencia la luminosidad de los interiores y, al mismo tiempo, refuerza su vínculo con el exterior. Igualmente, se incorporaron nuevos servicios que la han hecho mucho más práctica y funcional. Tras la intervención, la vivienda se divide en dos zonas bien equipadas y organizadas: una pública con cocina, comedor y salón, definida por los espacios diáfanos, abiertos y conectados, y otra privada con dos suites, dos dormitorios y un aseo. A mayores, el exterior cuenta con jardín, terraza cubierta, barbacoa y piscina.

La cocina se organiza alrededor de un binomio central compuesto de mesa e isla. Esta última reúne las zonas de lavado,

En la zona de cocción se ha optado por un conjunto de encimera y panel a pared

La placa de inducción, el horno, el microondas y el frigorífico americano son de Siemens.

VENTAJAS DE LAS CAFETERAS DE FILTRO

El café de filtro es el preferido de muchas personas por delante de otras opciones más modernas. El clásico café filtrado, a decir de los entendidos, es el que mejor aprovecha las cualidades de esta bebida, siempre en función de la calidad del café utilizado.

Las cafeteras de goteo, también llamadas cafeteras americanas, constan de un depósito para el agua y un filtro en el que se deposita el café molido. Este filtro que puede ser de papel o de aluminio, y es la característica más representativa, y una por las que se hace diferenciar del resto de cafeteras.

Filtros desechables: estos filtros suelen estar hechos de papel, son fáciles de usar, no necesitan ser limpiados, y se dice que filtran mejor el papel que los filtros de malla.

Filtros permanentes: estos filtros están hechos de una malla de metal, y tienen la ventaja de que no necesitamos comprar recambios, lo que supone un ahorro, además de que esto supone un beneficio para el medio ambiente.

Hay modelos que llevan incorporada una base térmica que mantiene la jarra de cristal caliente, ya que con este tipo de cafeteras tenemos la posibilidad de hacer grandes cantidades de café.

Las imágenes corresponden a cafeteras de filtro de Smeg, Melitta y Philips.



La cocina se organiza
alrededor de un binomio
central conformado
por mesa e isla

La cocina se
organiza alrededor
de un binomio
central compuesto
de mesa e isla. Esta
última reúne las
zonas de lavado,
con fregadero y
grifería de Blanco,
y preparación,
con encimera
Naturamia Amarula
Vintage de
Levantina.



con fregadero y grifería de Blanco, y preparación, con encimera Naturamia Amarula Vintage de Levantina. La isla también incorpora múltiples opciones de organización y trabajo en ambas caras: cajonero, lavavajillas integrado de Siemens y mueble portafregadero con cubos de reciclaje en la exterior, más tres módulos bajos con estantes y sistema de apertura asistida en la exterior. Anexo a esta cara se dispone un impresionante mesado en acabado Roble Rústico Sincro de Santos que, complementado con taburetes Masters de Kartell, funciona como comedor.

Detrás de la isla se ha ubicado un lineal de mobiliario que acoge las zonas de cocción y frío, incluyendo dos módulos portaplaca, un armario columna portahornos, otro portafriogorífico, y un tercero destinado a guardar útiles de limpieza. En la zona de cocción se ha optado por un conjunto de encimera y panel a pared de Santos, con el mismo acabado que el mesado. La placa de inducción, el horno, el microondas y el frigorífico americano son de Siemens. La extracción de humos, por su parte, se ha resuelto con una campana P-2010 de Pando. El mobiliario, de Santos, es el modelo Fine Negro Seda LAH.

Para completar el amueblamiento, la pared situada frente a la isla se ha equipado con una composición auxiliar en forma de L, dotada de dos cajoneros, una vinoteca de Pando y cuatro módulos de servicio, uno de ellos abierto y con interior personalizado en acabado Roble Rústico Sincro. Como detalle final, en esta zona se ha instalado una barra móvil de Cancio en laminado roble, que ofrece un espacio adicional

confortable y versátil para desayunos, picoteos y comidas rápidas. ■



FICHA TÉCNICA

MOBILIARIO: SANTOS
DISTRIBUIDOR: SANTIAGO INTERIORES
ARQUITECTURA: JORGE ÁLVAREZ
ESTILISMO: SONSOLES CABANA Y ANTONIO GONZÁLEZ
FREGADERO Y GRIFERÍA: BLANCO
ELECTRODOMÉSTICOS: SIEMENS
CAMPANA: PANDO
ENCIMERA: CANCIO
TABURETES: KARTELL
ILUMINACIÓN: MENU
COMPLEMENTOS: NORMANN COPENHAGEN